

Nikolay Mikhailov
Institute of Russian History
St. Petersburg, Russia
smirn@spiiaras.nw.ru

Short-term grant, 1999

Publication grant, 2000

April 10, 2001

Lahta: An opportunity for a comprehensive study of unique historical and cultural environment

Lakhta: the Five Centuries of History. 1500-2000.

- The monograph *Lakhta: Piat' vekov istorii. 1500-2000. Istorichesky ocherk. Documenti. Vospominaniia. Katalog* have been published by the publishing house "Ves' Mir" (Moscow) with participation of "Evropeyskiy Dom" (St. Petersburg).
- The publication have been accomplished in 1500 copies.

Mikhailov N.V. *Lakhta: Piat' vekov istorii. 1500-2000. Istorichesky ocherk. Documenti. Vospominaniia. Katalog.* Moskwa-S-Peterburg: Ves' Mir, 2001. 432 p. (Lakhta: the Five Centuries of History. 1500-2000. Historical Essay. Documents. Memories. Catalog.)

Annotation

The monograph is devoted to the history of one of the most ancient settlements on the territory of modern St. Petersburg. The complex study of Lakhta's unique historical and culture environment are based on vast circle of unknown before sources from 49 archives funds, private collections, materials of press, writings of memories, natural researches of monuments of history and culture. It shows unordinary and long process of transformation Lakhta from a small settlement to the famous summer place near the St. Petersburg and, later on, to the part of the city, evolution of its population and ethnic structure, economic life, social relations, customs and traditions. The main attention is devoted to the problem of formation of summer country place subculture and cultural interaction between St. Petersburg and summer country place. The book mentions nearly 1,000 persons connected with Lakhta, among them such as Peter the Great, Grigory Orlov, Ioann Kronshtadtsky, Adolf Charlemagne, Alexander Blok, Albert Benois, Korney Chukovsky, Isaak Dunaevsky, Galina Ulanova, Anna Akhmatova, Vagram Papazian and many others. The structure of the monograph is untraditional. It consists of the historical essay and large supplements which contain: 1) the publication of unknown documents from the 16th to the 20th centuries; 2) the first publication of reminiscences; 3) the catalog of rare postcards with Lakhta's views from the end of the 19th to the early 20th centuries. The book is illustrated by 260 reproductions of rare plans, engravings, draughts, postcards, and photographs, most of them never has been published.

This work should be useful to those who concerned with the problem of the local history and interested in the St. Petersburg past. It may be used as a reader for school and university programs.

Николай Михайлов
Институт Русской истории
Санкт-Петербург, Россия

smirn@spiiiras.nw.ru

Краткосрочный грант, 1999

Грант в поддержку публикаций, 2000

10 апреля 2001

Лахта: Возможность сравнительного исследования уникальной исторической и культурной среды.

Лахта: Пять веков истории. 1500-2000.

- монография Н.В.Михайлова "Лахта: Пять веков истории. 1500-2000. Исторический очерк, документы, воспоминания, каталог" была опубликована издательством "Весь Мир" (Москва) при участии издательства "Европейский Дом" (Санкт-Петербург),
- тираж издания составляет 1500 экземпляров.

Н.В.Михайлов "Лахта: Пять веков истории. 1500-2000. Исторический очерк, документы, воспоминания, каталог" (Москва; Санкт-Петербург: Весь Мир, 2001. 432 с., 260 илл.)

Аннотация

Монография посвящена истории одного из древнейших поселений на территории современного Санкт-Петербурга. Комплексное научное исследование уникальной исторической и культурной среды Лахты базируется на широком круге ранее неизвестных источников из 49 архивных фондов, частных коллекций, а также на материалах периодической печати, записях воспоминаний и натурных обследованиях памятников истории и культуры. В монографии показаны сложный и длительный процесс превращения Лахты из небольшого поселения в известный дачный пригород С.-Петербурга, позднее ставший частью города, эволюция численной и этнической структуры населения, экономической жизни, социальных отношений, обычаев и традиций. Основное внимание уделено проблеме формирования субкультуры дачного пригорода и культурного взаимодействия С.-Петербурга и его пригорода. В книге упомянуты около 1000 связанных с Лахтой имен, среди них Петр Великий, Григорий

Орлов, Иоанн Кронштадтский, Адольф Шарлемань, Александр Блок, Альберт Бенуа, Корней Чуковский, Исаак Дунаевский, Галина Уланова, Анна Ахматова, Ваграм Папазян и многие другие. Структура монографии нетрадиционна. Она состоит из исторического очерка и больших приложений, которые содержат: 1) публикацию неизвестных документов XVI-XX вв.; 2) первую публикацию воспоминаний; 3) каталог редких почтовых открыток конца XIX - начала XX вв. с видами Лахты. В книге 260 иллюстраций - репродукции редких планов, гравюр, открыток и фотографий, большая часть из которых никогда не публиковалась.

Монография предназначена всем интересующимся краеведением и прошлым С.-Петербурга. Она может быть использована в качестве хрестоматии в школах и высших учебных заведениях.